

STEPP

Steunpunt voor productionele, ontwerpende en technische krachten van de brede culturele sector

STEPP, voluit het steunpunt voor de ontwerpende, productionele en technische krachten van de brede culturele sector, verenigt, ondersteunt en vertegenwoordigt technisch en technisch-ondersteunend personeel uit de brede culturele sector (theaters, culturele centra, gezelschappen, musea, ...), alsook artistiek-ontwerpend personeel binnen diezelfde sector (scenografen, ontwerpers, kostuumontwerpers, tentoonstellingsontwerpers, architecten, ...) over alle sectorale barrières heen.

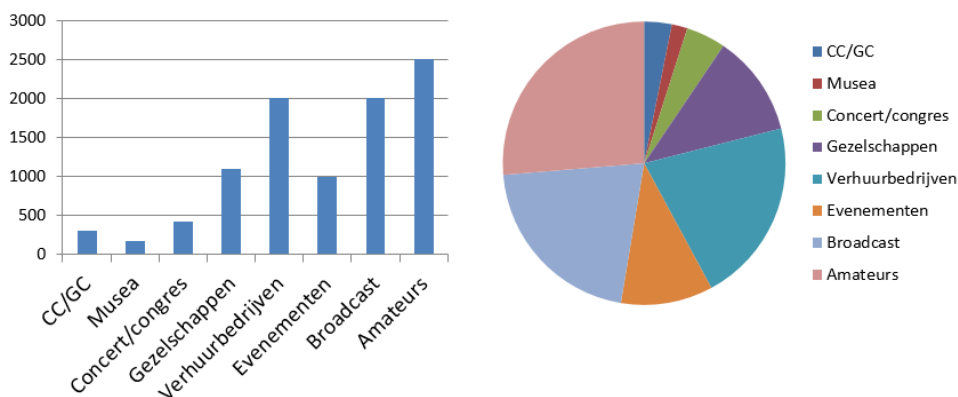
STEPP is een acroniem en vertaalbaar als 'Steunpunt voor Technici, Event & Productionele Professionals', 'Support for Technicians & Event Production Professionals' en 'Soutien pour Techniciens & Professionels de Production', wat wijst op het internationaal karakter van onze branche en onze werking.

'De brede culturele sector' is door een kluwen van steunpunten, Nace-codes, statuten, paritaire comités en het vele freelance-werk moeilijk in cijfers te vatten. Technici, ontwerpers en productionele krachten werken in een veelheid van subsectoren, zowel in de non-profit, profit en amateursector. We stellen vast dat de verschillende steunpunten en organisaties die daar actief zijn onvoldoende aandacht (kunnen) hebben voor dit zeer gespecialiseerde vakgebied. Daarnaast hanteert STEPP een laagdrempelige tariefstructuur qua lidmaatschappen. Onze leden kunnen een individueel lidmaatschap, een groepslidmaatschap of een bedrijfslidmaatschap afsluiten. Beide laatste staan dan telkens voor ploegen van 4 tot 100 technici.

Via strategische partnerships en samenwerkingsverbanden met o.a. ATPS, Faro, Pearle*, het Sociaal Fonds Podiumkunsten, Danspunt en Opendoek en als Belgisch OISTAT- en PMSE-center vertegenwoordigt STEPP ongeveer 10000 ontwerpende, productionele en technische krachten in de 'brede culturele sector'. STEPP is daarnaast erkend als Kunstwerkfederatie.



Totaal: ca. 10000 technici



STEPP vzw

Steunpunt voor productionele, ontwerpende en technische krachten van de brede culturele sector

Steenstraat 20 bus 10, B-1000 Brussel | Tel: 0456 64 59 74 | info@stepp.be | www.stepp.be
 Ondernemingsnummer BE0422.254.757 | RPR Brussel (NL) | IBAN BE24 4025 5251 6138 | BIC KREDBEBB

GROEPSLEDEN

30 CC – Leuven	CC Jan Tervaert – Hamme	GC den Ichter – Opglabbeek
Bronks Jeugdtheater – Brussel	CC Kruispunt – Diksmuide	GC Tentakel – Zonhove
CC 't Getouw – Mol	CC Mortsel – Mortsel	GC De Muse – Drogenbos
CC 't Schaliken – Herentals	CC MUZE – Heusden-Zolder	Handelsbeurs – Gent
CC 't Vondel – Halle	CC Nova – Wetteren	Het Paleis – Antwerpen
CC Asse – Asse	CC Scharpoord – Knokke-Heist	Koninklijke Muntschouwborg – Brussel
CC Blankenberge – Blankenberge	CC Spikkerelle – Avelgem	Kunstencentrum KAAP – Brugge
CC Bolwerk – Vilvoorde	CC Ter Dift – Bornem	Minardschouwborg – Gent
CC Brugge – Brugge	CC Westrand – Dilbeek	Muziekcentrum De Bijloke – Gent
CC Casino – Houthalen-Helchteren	CC Zwaneberg – Heist-Op-Den-Berg	OC 't Waaigat – Zwijndrecht
CC De Schakel – Waregem	Concertgebouw – Brugge	Pianofabriek – Brussel
CC De Borre – Bierbeek	Cultuurhuis De Warande – Turnhout	S.M.A.K. – Gent
CC De Breughel – Bree	deFENIKS – Walpurgis – Mortsel	Sabbattini – Antwerpen
CC De Brouckere – Torhout	deSingel – Antwerpen	Schouwborg Kortrijk – Kortrijk
CC De Herbakker – Eeklo	GC 't Blikveld – Bonheiden	STUK Kunstencentrum – Leuven
CC De Kollebloem – Puurs	GC De Boesdaalhoeve – Sint-Genesius- Rode	Theater De Spiegel – Antwerpen
CC De Mol – Lier	GC De Bosuil – Overijse	Theater Vooruit – Boechout
CC De Plomblom – Ninove	GC De Kam – Wezembeek-Oppem	Toneelhuis – Antwerpen
CC De Roma – Willebroek	GC De Kroon – Bocholt	Vlaamse Opera – Gent
CC De Steiger – Menen	GC De Lijsterbes – Kraainem	Vooruit Kunstencentrum – Gent
CC De Werf – Aalst	GC De Moelie – Linkebeek	Vormingscentrum Destelheide – Dworp
CC Hasselt – Hasselt	GC De Zandloper – Wemmel	wpZimmer – Antwerpen
CC Het Perron – Ieper		

BEDRIJFSPARTNERS & BEDRIJFSLEDEN


































Amptec Pro Audio – Bilzen	Sennheiser Belux BVBA – Zellik	Seekurico bvba – Herk-de-Stad
Beglec – Groot-Bijgaarden	Showtex – Burcht	Shure Distribution Benelux – Diegem
Chauvet - Kruishoutem	StaPoTech - Hamont-Achel	SPINN bvba – Grimbergen
Controllux BVBA – Meerhout	TheaTech - Harelbeke	Theateradvies – Amsterdam
PBTA Theater & Akoestiek – Uden	Icarus Flightcases & Decor – Lier	XLR Pro - Brussel
Ron de Groot - Waddinxveen	M-Pro Benelux bvba – Sint-Truiden	

STEPP vzw

Steenpunt voor productionele, ontwerpende en technische krachten van de brede culturele sector

Steenstraat 20 bus 10, B-1000 Brussel | Tel: 0456 64 59 74 | info@stepp.be | www.stepp.be
Ondernemingsnummer BE0422 .254.757 | RPR Brussel (NL) | IBAN BE24 4025 5251 6138 | BIC KREDBEBB

BESTUUR & MEDEWERKERS

AV	RVB	EL	LinkedIn	Naam	Functie	Contact
✓	✓	✓		Roel Proesmans Voorzitter STEPP vzw	Voorzitter	voorzitter@stepp.be
✓	✓	✓		Bert Moerman CC Knokke-Heist	Ondervoorzitter	ondervoorzitter@stepp.be
✓	✓	✓		Sam Swerts Independent consultant	Penningmeester / Secretaris	sam@stepp.be
✓	✓	✓		Chris van Goethem RITCS School of Arts	SARC Vertegenwoordiging / OISTAT timeline project & education commission	chris@stepp.be
✓	✓	✓		Davy Boutsen CC De Zeepiederij Bree		davy@stepp.be
✓	✓	✓		Lies De Backere Musea Brugge		lies@stepp.be
✓	✓	✓		Ivo Kersmaekers Showt&x	OISTAT Executive Committe / OISTAT technology commission	ivo@stepp.be
✓	✓	✓		Glenn Willems FACE	Voorzitter werkgroep PMSE	pmse@stepp.be
✓	✓	✓		Jan Decalf Eindredactie STEPP Magazine	Eindredactie STEPP Magazine	magazine@stepp.be
✓	✓	✓		Tom Buggenhout CC Strombeek		
✓	✓	✓		Guido Canfyn		
✓	✓	✓		Pieter De Kimpe TTAS	OISTAT architecture commission	
✓	✓	✓		Werner De Bondt Scenograaf / Architect		
✓	✓	✓		Jan Gevaerts deSingel		
✓	✓	✓		Frankie Goethals De Munt		
✓	✓	✓		Gino Jacobs Kunsthuis Opera Ballet Vlaanderen	Voorzitter werkgroep scènetechnieken	
✓	✓	✓		Jerôme Maeckelbergh Scenograaf	OISTAT scenography commission	
✓	✓	✓		Sieber Marly Freelance technieker		
✓	✓	✓		Johan Penson InfraCult		
✓	✓	✓		Bart Smekens Kunsthuis Opera Ballet Vlaanderen		
✓	✓	✓		Guido Snoeck		
✓	✓	✓		Jan Strickx CVO-Aalst	Voorzitter werkgroep video / OISTAT education commission	js@stepp.be
✓	✓	✓		Benjamin Timmermans Sabbattini		
✓	✓	✓		Barbara Vandendriessche Scenografe		
✓	✓	✓		Rose Werclx Scenografe	Voorzitster werkgroep scenografie / OISTAT publication commission	
✓	✓	✓		Marc Vandemeulen RITCS School of Arts		
✓	✓	✓		Tim Zeegers Toneelhuis		
✓	✓	✓		Katrien De Troyer Podiumkunsten.be	Projectmedewerker Veiligheidspaspoort	
✓	✓	✓		Olga Van Oost Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed (Faro)		
✓	✓	✓		Monique Verelst Vlaams steunpunt voor cultureel erfgoed (Faro)		
✓	✓	✓		Christian Halkin Association de Techniciens Professionnels du Spèctacle (ATPS)		
✓	✓	✓		Maarten Bresseleers Sociaal Fonds Podiumkunsten (SFP)		
✓	✓	✓		Jacques Hanquet Belgian Event Supplier Association (B-ESA)		

AV: Algemene Vergadering - RVB: Raad van Bestuur - EL: Erelid

STEPP vzw

Steunpunt voor productionele, ontwerpene en technische krachten van de brede culturele sector

Steenstraat 20 bus 10, B-1000 Brussel | Tel: 0456 64 59 74 | info@stepp.be | www.stepp.be
Ondernemingsnummer BE0422 .254.757 | RPR Brussel (NL) | IBAN BE24 4025 5251 6138 | BIC KREDBEBB